



# 中桐 望 ピアノ

サロン・コンサートシリーズ vol.1

今回のテーマ 『ピアノ・デュオ』

ゲスト (ピアノ) : 別府由佳  
ピアノ&お話 : 中桐 望

モーツァルト: 2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K.488  
ラヴェル: マ・メール・ロワ / ラ・ヴァルス (2台ピアノ版)  
ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲(ラヴェル編) / 小組曲  
ルトスワフスキ: パガニーニの主題による変奏曲

\*当コンサートでは、右記モデルを使用します。ヤマハ S6X[2018年1月発売] & ヤマハ S6B

2018年8月1日 [水] 19:00 開演

ヤマハ銀座コンサートサロン (ヤマハ銀座ビル6階)

全席自由 : 3,500円 中桐望後援会料金 : 3,000円

※5歳未満のお子様のご入場はご遠慮願います。

主催 : (株)ヤマハミュージックジャパン / 中桐 望後援会



**別府由佳 (ピアノ)** 山口県出身。東京藝術大学音楽学部附属高校、同大学ピアノ科を卒業。東京藝術大学大学院修士課程ピアノ専攻を首席で修了。2016年、文化庁在外研修員としてフランス・ワイマール音楽大学歌曲伴奏科で国家演奏家資格を取得。  
中桐望とのデュオでは第17回吹田ピアノ音楽コンクール最高位。第18回シュベルト国際ピアノデュオコンクールでは第1位並びにシュベルト賞を受賞。  
現在はドイツで活動しており、“Sommer Oper Bamberg” (2015)コレペティウア、“Neue Stimmen” マスタークラス(2016)公式伴奏者を務める他、ワイマール音楽大学声楽科及び Theater&Philharmonie Thüringen コレペティウア。

**中桐 望 (ピアノ)** 岡山県出身。東京藝術大学ピアノ科首席卒業。同大学大学院修士課程を首席で終了。第78回日本音楽コンクール第2位。第58回マリア・カナルス国際音楽コンクール第2位、聴衆賞受賞。第8回浜松国際ピアノコンクールでは歴代日本人最高位、第2位受賞。2014年よりロームミュージックファンデーション奨学生としてポーランドで研鑽を積む。2015年CD『ショパン&ラフマニフ』(オクタヴィアレコード)をリリース。  
これまで岡山芸術文化賞グランプリ、福武文化奨励賞、2015年度日本ショパン協会賞を受賞。ピアノを内山優子、近藤邦彦、平川真理、芦田田鶴子、大野真嗣、角野裕、エヴァ・ポプウォツカの各氏に師事。

## お申込方法

電話 070-6643-1126 FAX 03-6413-9537 メール ticket@artlinx.jp  
電話、メールまたはファックスにて申しいただき、申込日より1週間以内に下記振込先に代金を送金願います。入金確認後、予約完了ハガキを郵送いたします。

【振込先】みずほ銀行 岡山支店 (普)2437354 口座名義: ナカギリノゾミコウエンカイ  
※送金手数料はお客様ご負担となります。ご入金後のキャンセルはできません。何卒ご了承くださいませ。)

### FAX申込書

ヨミガナ  
お名前 \_\_\_\_\_ 様 希望枚数 \_\_\_\_\_ 枚  
ご住所 〒 \_\_\_\_\_  
電話番号 \_\_\_\_\_ e-mail アドレス \_\_\_\_\_  
備考: